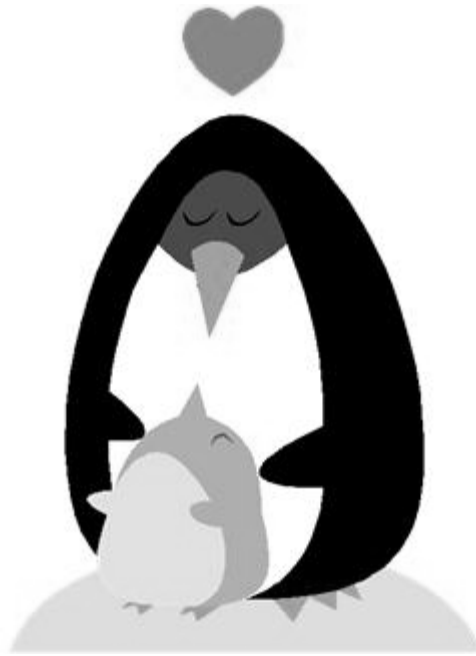


Joyeuses Fêtes des mères!

Suggestions de lecture

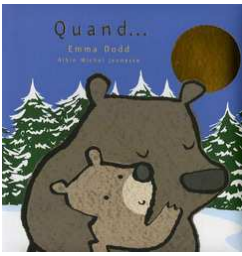


Bibliothèque Christian Roy



L'ASSOMPTION
Ville *de culture et de patrimoine*

Album jeune



Quand

Emma Dodd. Paris : Albin Michel jeunesse, 2007.

Cote : ALBI

Un ourson partage avec sa maman la façon dont il se voit une fois grand: drôle, curieux de tout, sauvage et libre, grand voyageur, câlin... Un peu comme sa maman, quoi!

Maman merveille

Orianne Lallemand, Elen Lescoat. Paris : Auzou éveil, 2010.

Cote : AUZO

Un petit garçon décrit sa mère en fonction des diverses humeurs et activités de celle-ci: quand elle lui fait des câlins, c'est maman tendresse, quand elle a un air rêveur, c'est maman ovni, quand elle sent le parfum, c'est maman fleur, etc.



Les douze manteaux de maman

Marie Sellier, Nathalie Novi. Paris : Le Baron perché, 2005.

Cote : BARO

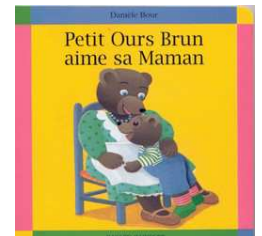
Un enfant évoque la douceur, la rêverie, la colère, la joie, l'autorité, la fécondité, la tristesse, la fragilité, l'absence, l'imagination, la gourmandise, la sérénité de sa maman sous douze manteaux.

Petit Ours brun aime sa maman

Danièle Bour. Paris : Bayard jeunesse, 2005.

Cote : BAYA

Quand Petit Ours brun est avec sa maman, il se sent bien ! Et il est bien content que cette maman soit sa maman.



Une maman, quelle aventure!

Roser Capdevila, Anne-Laure Fournier Le Ray. Paris : Bayard : Pomme d'api, 1997.

Cote : BAYA

Une maman, elle nous prend par la main, elle nous fait des câlins, elle sait ce qu'on aime beaucoup et ce qu'on aime beaucoup moins... Ce livre parle des petits moments si importants dans la vie des enfants et des mamans. Une maman, on n'en a qu'une...

La rentrée des mamans

Jo Hoestlandt, Claude et Denise Millet. Montrouge : Bayard jeunesse, 2011.

Cote : BAYA

Aujourd'hui, c'est la rentrée, Pauline, Nina et Antoine sont de bonne humeur, contrairement à leurs mères qui ronchonnent et boudent.





Une maman, c'est magique!

Carl Norac, Ingrid Godon. Paris : Bayard jeunesse, 2006.

Cote : BAYA

Bien que ne possédant ni baguette magique ni chapeau pointu, toute maman a de fabuleux pouvoirs: celui de chasser les monstres des cauchemars, de deviner les secrets, de faire oublier les blessures, d'illuminer le ciel, de préparer des gâteaux à l'image des fusées, de lire des histoires entraînant ses auditeurs dans de formidables aventures, etc.

Le livre des mamans

Todd Parr. Paris : Bayard jeunesse, 2007.

Cote : BAYA

Il y a des mamans qui jouent au foot, des mamans qui sont toujours sur leur trente-et-un, et des mamans qui conduisent des motos. Dans ce livre, il y a toutes sortes de mamans formidables.



Ma maman a besoin de moi

Mildred Pitts Walter, Claude et Denise Millet. Paris : Bayard, 2001.

Cote : BAYA

Chez Simon, une petite sœur vient d'arriver. Simon attend. Il attend qu'elle se réveille. Dans sa tête, une phrase revient en ritournelle, douce et pesante à la fois : "Ma maman a besoin de moi". Ce n'est qu'après avoir pris sa petite sœur dans ses bras et retrouvé, sur les genoux de sa maman, sa place bien à lui que Simon repart allègrement.

J'aime ma maman

Tina Macnaughton. Montréal : Caractère, 2008.

Cote : CARA

Une petite souris passe en revue les courses dans l'herbe, chatouilles, baignades et autres moments passés avec sa maman qui font de chaque journée une véritable merveille.



La fête des mères

Claude Gutman, Serge Bloch. Tournai : Casterman, 1995.

Cote : CAST

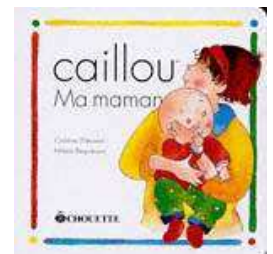
"Pas la peine de fabriquer un cadeau. Suffit d'en acheter un." Si on écoutait Oumar, la fête des mères ne serait pas très intéressante. Heureusement, Georgette ne l'entend pas de cette oreille.

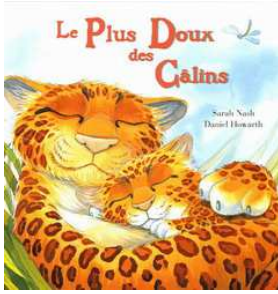
Caillou, ma maman

Christine L'Heureux, Hélène Desputeaux. Pierrefonds, Québec : Chouette, 1996.

Cote : CHOU

Caillou raconte ce qu'il aime faire avec sa maman.





Le plus doux des câlins

Sarah Nash, Daniel Howarth. Courbevoie : Les Deux souris, 2005.
Cote : DEUX

En attendant que sa mère ne revienne, un bébé léopard expérimente les câlins que lui proposent, tour à tour, les animaux de la jungle en guise de compensation. Mais ceux-ci sont soit trop forts, trop serrés, renversants, trop mouillés, etc. Aucun n'est à la hauteur de ceux de sa maman!

Un collier pour maman

Michel Backès. Paris : L'École des loisirs, 2005.
Cote : ECOL

Fred le petit dragon adore sa maman. Donc, pour son anniversaire, il lui a fabriqué un collier de nouilles pas cuites, d'après la maîtresse le plus beau collier du monde. Le problème, c'est que son papa a eu la même idée et que son collier à lui n'est pas en nouilles... Fred est un peu jaloux. Il va faire une grosse bêtise...



Un cadeau pour maman

Diane Goode. Paris : L'École des loisirs, 1997.
Cote : ECOL

Chien en laisse, deux enfants partent à la recherche d'un cadeau d'anniversaire pour leur maman. Partout où ils passent, c'est la catastrophe, chez le fleuriste, le tailleur, le marchand d'oiseaux, etc.

Ma maman préférée

Bénédicte Guettier. Paris : L'École des loisirs, 2009.
Cote : ECOL (Album cartonné)

Un petit lapin s'amuse à imaginer sa vie si sa mère avait été une lionne, une chatte, un serpent, etc.



À quoi ça sert, une maman?

Émile Jadoul, Catherine Pineur. Paris : L'École des loisirs, 2008.
Cote : ECOL

A tout ce que lui demande son petit Achille, sa maman répond non. Porter son cartable, prendre son manteau, son assiette, son pyjama, tenir sa brosse à dents? Non, non, non et non! Mais quand son petit Achille est trop fatigué, Maman ne se fait pas prier pour le porter!

J'ai oublié de te dire je t'aime

Miriam Moss, Anna Currey. Paris : Père Castor Flammarion, 2003.
Cote: FLAM

Maman et Billy sont en retard. C'est la faute de Doudou, bien sûr, qui refuse de prendre son petit déjeuner. C'est pourquoi il faut courir jusqu'à la garderie. Et, dans la précipitation, Maman oublie de dire à Billy quelque chose de très important...





La maman de Trotro

Bénédicte Guettier. Paris : Gallimard jeunesse, 2005.

Cote : GALL (Album cartonné)

Anna, la maman de Trotro, est belle et toujours prête à jouer. Elle sait aussi faire sauter les crêpes : c'est sa maman préférée!

Je veux ma maman!

Tony Ross. Paris : Gallimard jeunesse, 2004.

Cote : GALL

Petite princesse est une enfant très entourée: gouvernante, cuisinier, médecin s'occupent d'elle à sa demande et même au-delà. Seulement, l'unique chose qu'elle souhaite est d'être avec sa maman...



Je t'aimerai toujours, quoi qu'il arrive

Debi Gliori. Paris : Gautier-Languereau, 1999.

Cote : GAUT

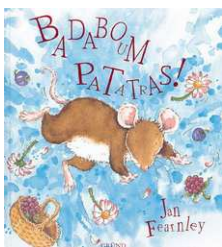
Petit Renard est de très mauvaise humeur. Il dit que personne ne l'aime. Mais ce n'est pas vrai. Maman va le rassurer et lui expliquer que leur amour durera toujours, quoi qu'il arrive...

Maman est là quoi qu'il arrive

Debi Gliori. Paris : Gautier-Languereau, 2011.

Cote : GAUT

Des mères de différentes espèces animalières rassurent leur petit respectif en leur promettant que, peu importe les tempêtes, elles seront toujours là pour les aimer et assurer leur sécurité.



Badaboum Patatras!

Jan Fearnley. Paris : Gründ, 2004.

Cote : GRUN

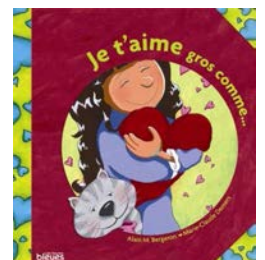
Flipo est un petit mulot vif comme l'éclair et plein de malice. N'écoutant pas les nombreux avertissements que lui prodigue sa maman, il enchaîne les catastrophes. Saura-t-il un jour montrer à sa maman qu'il n'est pas si maladroit lorsqu'il s'applique?

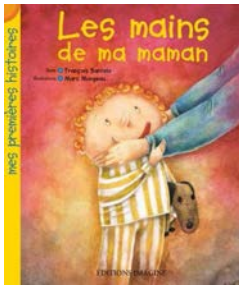
Je t'aime gros comme

Marie-Claude Demers, Alain M. Bergeron. Montréal : Les Heures bleues, 2007.

Cote : HEUR

Avant de glisser dans les bras de Morphée, une fillette entreprend de déclarer à sa maman à quel point elle l'aime fort. De A comme autobus à Z comme Zoé, tout l'alphabet y passe!





Les mains de ma maman

François Barcelo, Marc Mongeau. Montréal : Imagine, 2006.

Cote : IMAG

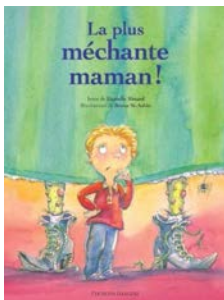
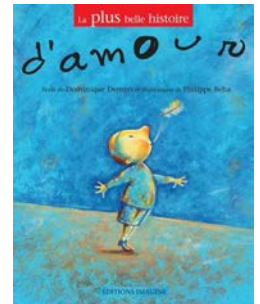
Un garçonnet s'inquiète lorsque sa maman tarde à venir le border pour la nuit. Serait-elle déguisée en sorcière ou partie en montgolfière? À moins qu'elle n'ait aperçu un mirage et se soit perdue au Moyen Âge? Et si elle se prenait pour une grande artiste et avait oublié qu'il existe?

La plus belle histoire d'amour

Dominique Demers, Philippe Beha. Montréal : Imagine, 2006.

Cote : IMAG

Une plume, une boîte pleine de trésors et un petit garçon curieux... Il n'en faut pas plus pour qu'une maman ait envie de raconter à son enfant sa plus belle histoire d'amour. Un amour immense et inconditionnel qui a débuté alors qu'il était encore dans son ventre. Le récit plein de fantaisie d'une naissance inoubliable.



La plus méchante maman

Danielle Simard, Bruno St-Aubin. Montréal : Imagine, 2005.

Cote : IMAG

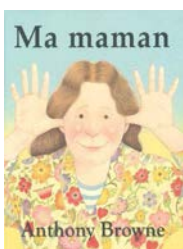
Un petit garçon plutôt turbulent décide de quitter sa cruelle maman. Celle-ci en effet l'oblige à des choses horribles comme se débarrasser de sa grenouille domestique qui éclabousse la chambre, manger des légumes, ramasser ses jouets qui obstruent le salon, prendre un bain. Mais bon, on n'a qu'une maman, et on l'aime tant!

Maman menuisière

Nathalie Ferraris, Vinicius Vogel. Montréal : Éditions de l'Isatis, 2009.

Cote : ISAT

Soutenue par ses deux enfants, une mère construit une niche pour leur chat. Les deux enfants assistent au fil des opérations: dessiner un plan, prendre les mesures, choisir le matériel, scier les planches, etc.



Ma maman

Anthony Browne. Paris : Kaléidoscope, 2005.

Cote : KALE

Avec des mots tendres parfois saupoudrés d'une touche d'ironie, un petit garçon décrit les grandes qualités de sa maman qui jongle de manière admirable avec toutes les activités de sa journée de mère au foyer.

Allô, maman

Agnès Bertron, Virginie Sanchez. Champigny-sur-Marne : Lito, 2004.

Cote : LITO

Alors qu'elle lit une histoire à ses quatre crapouillards chéris, Maman Grenouille reçoit l'appel téléphonique d'un petit qui s'est perdu. Ce n'est pas son enfant, mais elle court tout de même à sa recherche et découvre un petit hérisson effrayé. Elle le ramène chez elle et en prend soin jusqu'à ce sa mère arrive.





C'est moi maman!

Christian Merveille, Virginie Vertonghen. Namur : Mijade, 2006.

Cote : MIJA

Comme sa maman, Petit Cochon sème le printemps. Il remue la terre, creuse des trous, dépose les graines et maintenant il arrose, mais comment fait maman pour arroser sans s'éclabousser?

Une maman tout entière

Olivier Ka, Luc Melanson. Toulouse : Milan jeunesse, 2008.

Cote : MILA

Alors que, sous la pression des préjugés, une très grosse maman entreprend un régime amaigrissant, son fils, qui en a fait l'éloge en appréciant ses rondeurs et le confort de ses bras moelleux, l'imite par solidarité. Celle-ci ne voit cependant pas de raisons pour qu'il maigrisse, puisqu'il est très bien comme il est. L'enfant lui rend la pareille en lui avouant la préférer obèse et heureuse que maigre et aigrie.



Ma maman et moi

Yasushi Muraki. Zurich : Minedition, 2011.

Cote : MINE (Album cartonné)

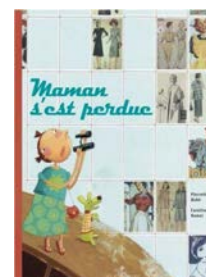
Mais ce n'est bien sûr pas seulement parce que Jumbo est beaucoup plus petit qu'elle. Non, maman est tout simplement fantastique! Elle est courageuse et le protège en cas de danger, elle joue avec lui et cueille pour lui les meilleurs fruits... La maman de Jumbo est tout simplement toujours là pour lui!

Maman s'est perdue

Pierrette Dubé, Caroline Hamel. Montréal : Les 400 coups, 2005.

Cote : QUAT

Dans un grand magasin, une fillette cherche sa maman égarée. Elle explore les étages des cosmétiques et parfums, de la quincaillerie, des articles de cuisine, de sports, mais en vain. Elle y rencontre un garçon qui cherche lui aussi son père égaré. Ensemble, ils se rendent au comptoir des objets perdus, en se jurant, la prochaine fois, de garder un œil sur ces parents décidément bien coquins!



En vacances avec maman : une aventure estivale de Jérémie et Amandine Letarte

Luc Durocher, Paul Roux. Montréal : Bayard jeunesse Canada, 2006.

Cote : RATO

Son papa ayant trop de travail, Jérémie part en vacances seul avec sa maman. Or, cette dernière est une bien piètre conductrice: crevaison, jus de fruits en guise de lave-glace, accident causé par un démarrage à reculons ou un talon aiguille coincé sur l'accélérateur, erreur d'orientation, etc.

Zébulon le petit zèbre. Avec maman que j'aime

Laurence L. Afano. Monaco : Éditions du Rocher jeunesse, 2005.

Cote : ROCH

Zébulon le zèbre a une belle famille avec qui il adore passer du temps. Il partage des activités différentes avec chacun d'entre eux.



Je veux une maman-robot

Anna Laura Cantone, Davide Cali. Paris : Sarbacane, 2007.

Cote : SARB

Parce que sa mère travaille beaucoup et qu'elle est souvent absente, un garçon se fabrique une maman-robot. Il décrit toutes ses qualités (toujours présente, imposante, protectrice, pratique pour les devoirs, permissive, etc.) avant de réaliser que cette dernière n'a pas la chaleur, l'odeur, ni la tendresse de celle qu'il attend tous les soirs.



Le lit de maman

Jo Ellen Bogart, Sylvie Daigneault. Richmond Hill : Scholastic Canada, 1993.

Cote : SCHO

Le lit de maman est bien spécial, c'est un refuge sûr pendant les nuits d'orage et on peut y batifoler à son aise dans les moments de plaisir.



Moi aussi, je t'aime

Eve Bunting, Melissa Sweet. Markham : Scholastic, 2005.

Cote : SCHO

Afin de témoigner son amour à sa maman, Petit-Chiot-Brun lui offre un magnifique os. Suivant son exemple, tous ses amis se mettent à la recherche d'un présent pour leur maman...



Ma mère exagère!

Robert Munsch. Markham : Scholastic, 2005.

Cote : SCHO

Pourquoi André voudrait-il aller au centre commercial avec sa mère? Elle lui fait toujours honte! Cette fois, elle a promis de faire attention, mais voilà que ça recommence... Et si, pour une fois, c'était elle qui était gênée?

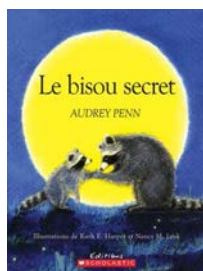


Le bisou secret

Audrey Penn, Ruth E. Harper, Nancy M. Leak. Toronto : Scholastic, 2007.

Cote : SCHO

Antonin, le petit raton laveur, préférerait rester sagement à la maison, à lire et à s'amuser avec ses jouets, plutôt que de se rendre à l'école. Afin de le rassurer, sa maman dépose au creux de sa patte un bisou secret en lui disant qu'il pourra, chaque fois qu'il se sent seul, poser sa patte sur sa joue et sentir que son amour le suit partout.



Une idée pour la fête des mères

Dia ne Barbara, Alice Charbin. Paris : Éditions du Sorbier, 2003.

Cote : SORB

Mouss' a cinq ans. Comme tous les enfants de son âge, il découvre la vie. Et quand elle se complique, il navigue... et trouve une solution! Alors, prêt pour embarquer avec lui?



Première lecture



Une maman pieuvre

Nathalie Bertrand. Saint-Laurent : ERPI, 2009.

Cote : BERT B5511mp

Un garçonnet décrit avec admiration la faculté qu'a sa maman de faire de nombreuses choses à la fois, usant à la fois de ses bras et de ses jambes, comme une pieuvre extrêmement agile.

Maman est une tortue

Carole Forget. Saint-Lambert : Dominique et compagnie, 2010.

Cote : FORG F7212mt

Maman répète sans cesse que rien ne sert de courir. Elle fait toujours de la salade et prend d'horribles bains de boue. Mais avoir une maman tortue n'a pas que des inconvénients!



Un cadeau pour maman ours

Bonnie Staenberg. Markham : Scholastic, 1999.

Cote : STAE S7785cp

Ourson veut faire un cadeau à maman et il multiplie les catastrophes.

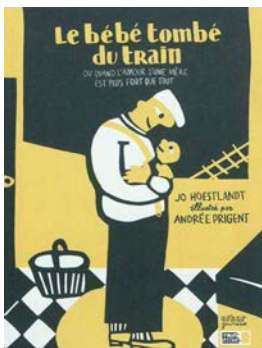
Roman jeune

Une surprise pour maman Cochon

Marie-Agnès Gaudrat. Paris : Bayard jeunesse, 2003.

Cote : GAUD G2672sp

Les trois enfants de la famille Cochon se préparent pour la fête des mères. Charles est enthousiaste et emballe son cadeau, mais saura-t-il garder sa langue jusqu'au lendemain? Marie l'emmène acheter des roses prétextant une promenade et bébé Cochon ne tient plus en place: il veut lui aussi faire une surprise à sa mère, qui ne se doute de rien.



Le bébé tombé du train, ou, Quand l'amour d'une mère est plus fort que tout

Jo Hoestlandt. Paris : Oskar jeunesse, 2011.

Cote : HOES H6958bt

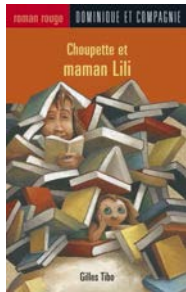
Anatole est un ermite sexagénaire qui passe l'essentiel de son temps à biner son jardin jouxtant la voie ferrée. Son existence engluée dans une morne routine prend une tout autre dimension le jour où il découvre qu'un bébé tombé d'un train a trouvé refuge sur sa propriété. Un bébé dont le regard chavire son cœur au point qu'il décide de l'adopter et de modifier entièrement son quotidien et sa demeure pour subvenir à chacun de ses besoins. Au contact de ce petit être qui lui voue une confiance sans bornes, Anatole s'ouvre peu à peu au monde qui l'entoure.

Moi, ma mère

Henriette Major. Saint-Laurent : P. Tisseyre, 1997.

Cote : MAJO M2343mm

Vingt courts portraits de la mère: la mère inquiète, attentionnée, superfemme, etc.



Chouquette et maman Lili

Gilles Tibo. Saint-Lambert : Dominique et compagnie, 1998.

Cote : TIBO T5541cmL

La mère de Chouquette a un amour démesuré pour les livres. Elle les dévore. Elle lit le matin, le midi, le soir. Elle en oublie même sa Chouquette. Voilà pourquoi la Chouquette décide de mener une vraie bataille contre les livres. Elle devra affronter des centaines d'adversaires très spéciaux.

Les recettes de ma mère

Alain Ulysse Tremblay. Saint-Lambert : Soulières, 2007.

Cote : TREM T789r

Av ec les petits plats aux ingrédients farfelus que lui concocte sa mère, Benito s'attire à chaque midi les moqueries de ses copains. Jusqu'au jour où ces derniers ont l'occasion de goûter à leur tour à cette savoureuse cuisine hors du commun...



Documentaire jeune

Une mère, comment ça aime?

Susie Morgenstern. Paris : De la Martinière jeunesse, 2006.

Cote : 155.6463 MORG



Plusieurs jeunes ont dressé un tableau de leur maman dans lequel s'entremêlent amour, agacement, incompréhension. Dans chaque situation, en deux ou trois pages, l'auteur tente de traduire le comportement de la maman en expliquant tout l'amour dont elle est capable, en la rendant aussi humaine, avec ses fatigues, ses angoisses, ses rêves, son histoire.

Mamans du monde

Toulouse : Milan jeunesse, 2007.

Cote : 306.8743 MAMA

Une tibétaine qui borde ses enfants sous une tente, une mère de Mongolie qui apprend à sa fille à faire du cheval, un fou rire en famille dans un train vietnamien... Aux 4 coins de la planète, comment les mamans s'occupent de leurs enfants.



La fête des mères

Laura Pratt. Calgary : Weigl, 2012.

Cote : 394.2628 PRAT

La série *Les célébrations canadiennes* explore ce que font les Canadiens pendant les célébrations principales au Canada. Chaque livre donne de l'information sur l'histoire, les symboles et les traditions de ces célébrations spéciales.

Bande dessinée jeune

Ma mère et moi

Marc Cantin, Isabelle Maroger. Allauch : Clair de lune, 2008.

Cote : MERE (4 tomes disponibles)

Cloé adore sa mère, et sa mère l'adore... mais ce n'est pas pour autant toujours simple de vivre ensemble! Cloé est parfois un peu gaffeuse, et sa mère se met vite en colère! Mais quoi qu'il arrive, ces deux-là restent inséparables!



Roman adulte



Les chroniques d'une mère indigne

Caroline Allard. Sillery : Septentrion, 2007.

Cote : ALLA A4192cm T.1 et ALLA A4192cm T.2

Le "blogue" d'une mère de famille (deux enfants sans compter le père!) et diplômée de philosophie: un regard pittoresque sur la vie contemporaine, les efforts pour concilier famille et travail, la difficulté à conjuguer un féminisme de principe et les exigences du quotidien.

L'échappée des petites maisons

Marjolaine Bouchard. Saint-Sauveur-des-Monts : Éditions de La Grenouillère, 2011.

Cote : BOUC B7527ep

Une mère et sa fille vivent à l'orée des forêts du Nord. On découvre leur histoire au cours d'un interrogatoire où un enquêteur enregistre la déposition de la fille, une belle rousse nommée Moira. Elle l'envoûte en lui racontant l'étrange vie qu'elle a menée avec sa mère dans les petites maisons où on les a trouvées. Il comprend qu'elles ont toujours cherché à éviter tout contact avec la société, mais, surtout, tout contact avec les hommes. Son enquête l'amènera à trouver l'étrange explication.



Telle mère, telle fille

Caroline Brun. Paris : Laffont, 2007.

Cote : BRUN B8942tm

Quand la vie quotidienne devient une source constante de gags et de situations cocasses, voire dangereuses, Caroline doit se résoudre à mettre sa mère dans une maison de retraite. Thérèse perd la tête, mais une relation forte et complice, comme transcendée par la maladie, lie la mère et sa fille. Jusqu'à ce que la vieille dame déjantée disparaisse avec son amoureux rencontré à la maison de retraite... Tout bascule alors pour Caroline, qui doit fouiller le passé de sa mère afin de la retrouver.

De la part de Laura

Élizabeth Filion. Montréal : Québec Amérique, 2006.

Cote : FILI F4824d

On peut passer des années à fréquenter quelqu'un sans être capable, au bout du compte, de raconter sa vie. Que faudrait-il faire pour que ce silence ne soit pas? Écrire soi-même sa vie. Mais écrire à chaud, pour éviter les filtres, ces ennemis de la vérité. C'est ce que fera Laura. Juin 1966, sur la terrasse Dufferin à Québec, l'adolescente choisit de s'ouvrir totalement à son futur enfant. Surprenante et imaginative, elle décide de lui écrire pour se présenter à lui... et ce n'est qu'en 2004, alors qu'elle se meurt, que son fils Benoît, à la veille de célébrer ses 30 ans, prendra connaissance de ses lettres. Commencera alors un dialogue impossible entre une mère dans le coma et un fils en colère. Une rencontre au-delà du temps, ni plus ni moins.





Journal irrévéréncieux d'une mère normale

Véronique Fortin. Montréal : Éditions de la Bagnole, 2010.

Cote : FORT F7427ji T.1 et FORT F7427ji T.2

Véronique Fortin a fait le choix de rester à la maison pour s'occuper de ses deux petites filles. De façon à garder un lien avec le monde, briser l'isolement, exprimer les moments en dents de scie que ce quotidien lui impose, elle a créé un blogue qui a maintenant son lot d'habités à travers le monde. Exercer une quelconque censure sur ce Journal l'amputerait de son principal intérêt: la franchise. C'est dans les moments les plus difficiles que la nature humaine se révèle fragile et forte à la fois. Véronique Fortin saisit à bras le corps tout ce que la vie lui offre et le partage avec une touchante lucidité.

Le club des tricoteuses du vendredi soir

Kate Jacobs. Paris : City, 2010.

Cote : JACO J173ct

Elles sont sept. Sept femmes de 18 à 78 ans vivant à New York. Le vendredi soir, elles se retrouvent ensemble pour tricoter et parler de leurs vies. Au fil de ces soirées du vendredi, des liens se tissent, des amitiés se nouent. Les membres de ce club pas comme les autres forment une sorte de famille dans laquelle on se bat ensemble quand la vie vous met au défi. Au fur et à mesure que ces femmes tricotent, elles dévoilent leurs joies, leurs bonheurs et leurs difficultés d'être tout à la fois femmes, mères, amantes, filles et amies.



Maman, ma sœur, Hermann et moi

Matthew Kneale. Paris : Belfond, 2009.

Cote : KNEA K682ms

Lawrence 9 ans, évoque la folie de sa mère à travers son imagination débordante. Cette dernière décide de partir en voiture en Italie avec Lawrence, sa petite soeur et le hamster Hermann.

Nouvelles d'autres mères : nouvelles

Suzanne Myre. Montréal : Marchand de feuilles, 2003.

Cote : MYRE M9983n

Grande expédition dans l'univers des relations mère-fille, "Nouvelles d'autres mères" explore la naissance, l'amour et la peur de l'amour, la perte et la douleur liée à la perte, le rapprochement et la réconciliation.



Je ne sais pas comment elle fait

Allison Pearson. Paris : Plon, 2002.

Cote : PEAR P3616j

Mère de famille moderne et brillante économiste, Kate Reddy adore son emploi à la banque. Professionnelle jusqu'au bout des ongles, elle sait jongler avec une dizaine d'unités monétaires dans une poignée de fuseaux horaires et préparer un repas dans sa cuisine alors qu'elle est en conférence sur son portable avec la côte Ouest. Concilier les voyages d'affaires et les réunions impromptues avec l'éducation de ses deux enfants. Kate Reddy, une héroïne de notre temps, est le parfait archétype de la business woman qui tente en vain de concilier son travail, sa vie amoureuse et sa vie de famille.

La dame au sari bleu

Katherine Scholes. Paris : Belfond, 2005.

Cote : SCHO S3683ds

Zelda, 20 ans, est née sur une côte sauvage de Tasmanie et a été élevée par son père, James, un homme dur et austère. Sa mère, Ellen, est morte lorsqu'elle était encore bébé. Après le décès soudain de son père, Zelda trouve un article de presse lui révélant que sa mère est vivante, quelque part en Inde. Elle décide de la retrouver.



Le cadeau d'une mère

Britney & Lynne Spears. Paris : Albin Michel, 2001.

Cote : SPEA S7412cm

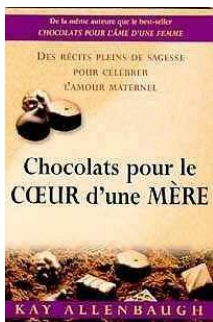
Holly Faye Lovell a un sacré talent de chanteuse. Tout le monde le sait dans sa petite ville de Biscay au Mississippi. Et lorsque, à quatorze ans, elle devient la plus jeune boursière admise dans la prestigieuse école de musique Haverty, c'est une carrière étincelante qui l'attend à coup sûr. Mais pour la première fois de sa vie, Holly devra quitter sa mère, Wanda. Une mère qu'elle adore. Nouveau milieu, nouveaux amis. La jeune fille fait l'apprentissage d'un monde bien différent de celui où elle a grandi.

Est-ce toi, ma mère?

Louise Voss. Montréal : Flammarion Québec, 2004.

Cote : VOSS V9692e

La recherche de sa mère donne lieu à plusieurs rencontres drôles et émouvantes pour une jeune fille de 30 ans qui a vécu une enfance heureuse.



Documentaire adulte

Chocolats pour le cœur d'une mère

Kay Allenbaugh. Varennes, Québec : AdA, 2000.

Cote : 158.128 CHOC

Toutes les femmes aimeront ce livre. Il renferme des témoignages authentiques qui révèlent l'essence féminine et rendent hommage à l'irremplaçable expérience d'une mère. Ces récits sont tantôt réconfortants, tantôt drôles, parfois plus amers. Mais vous y reconnaîtrez tout l'amour d'une mère.

Bouillon de poulet pour l'âme d'une mère

Jack Canfield. Montréal : Sciences et culture, 1998.

Cote : 306.8743 CANFm T.1 et 306.8743 CANFm T.2

Elle doit d'abord tenir ses enfants dans ses bras, puis les laisser voler de leurs propres ailes. Elle doit leur apprendre à marcher, puis les voir descendre l'allée de l'église lorsqu'ils se marient. Elle doit les protéger des cauchemars, puis les encourager à poursuivre leurs rêves. « Elle » est une mère, et voici un livre écrit spécialement pour elle.





Quel bonheur d'être une mère heureuse!

Annie Carpentier. Montréal : Quebecor, 2011.

Cote : 306.8743 CARP

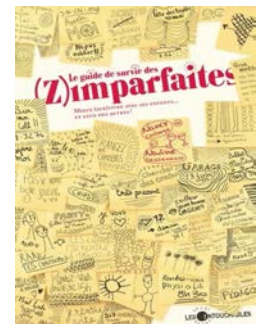
Annie Carpentier a longtemps cru que pour être heureuse, il lui suffisait de profiter des petits bonheurs que la vie mettait sur son chemin. Un jour, elle a découvert qu'elle pouvait choisir ces bonheurs pour devenir encore plus satisfaite de sa vie. En tant que mères, nous avons plusieurs rôles à jouer et nous visons la perfection, affirme-t-elle. Nous sommes aussi conjointes, sœurs, collègues, amies, bénévoles, filles, cousines, voisines, militantes... Nous oublions parfois, parce que trop occupées à plier symétriquement nos serviettes, que la vie est beaucoup plus qu'un chez-soi impeccable, des enfants bien habillés et une auto de l'année!

Le guide de survie des (Z)imparfaites

Nancy Coulombe, Nadine Descheneaux. Montréal : Éditions des Intouchables, 2009.

Cote : 306.8743 COUL

Et s'il suffisait de rire de soi et de ses travers pour vivre une maternité heureuse? C'est la voie qu'ont choisie les (Z)imparfaites, deux mères parfaites, mais complètement zinzins, qui se sont d'abord fait connaître sur la blogosphère. Finie l'obsession de la perfection! Avec humour et lucidité, elles défendent les droits fondamentaux de la nouvelle mère.



Le livre des mères : qu'ai-je donc fait au Bon Dieu pour avoir un enfant pareil?

Isabelle Garnier, Hélène Renard. Paris : Presses de la Renaissance, 2000.

Cote : 306.8743 GARN

Analyse de la personnalité et de l'influence de la mère sur plus de 80 personnes célèbres provenant de différents pays et de différentes époques. Un livre de curiosités qui nous apprend que la relation mère-enfant peut être hétéroclite. Chaque portrait, de quelques pages, permet d'équilibrer à la fois l'intérêt souvent omis face aux mères par les historiens ou souvent exacerbé par les psychologues.

Les joies de la maternité (poil au nez)

Élise Gravel, Caroline Allard. Montréal : Les 400 coups, 2009.

Cote : 306.8743 GRAV

L'univers de la maternité fait l'objet d'innombrables ouvrages dans lesquels les conseils d'experts jouent un rôle prédominant. Ce livre parodie astucieusement ces bibles éducatives. Issu de la collaboration de deux auteures reconnues pour leur sens de la dérision et leur humour décapant, Les joies de la maternité (poil au nez) présente des conseils suspects, des cas vécus effarants, des avis d'experts intraitables, de fausses publicités absurdes et des suggestions pédagogiques à faire dresser les cheveux sur la tête.





Ma mère et moi

Louise Poissant. Montréal : Flammarion Québec, 2001.

Cote : 306.8743 MAME

Écrit en collaboration avec son frère Marc-André (Fischer) et ses sœurs Isabelle et Hélène, un ouvrage qui oscille entre le témoignage et la fiction, mais qui constitue avant tout un immense hommage à l'amour maternel, celui dont leur mère les a entourés d'abord, et à travers lui, à l'amour infini de toutes les mères du monde pour leurs enfants.

Toi, ma mère : écrivains, artistes et anonymes se souviennent de leur mère

Anne-Laure Schneider. Paris : Albin Michel, 2006.

Cote : 306.8743 TOI

Mère poule ou mère indigne, mère biologique ou mère adoptive, mère courage ou mère abusive, mère adulée ou mère « folcoche »... autant de figures maternelles obsessionnelles illustrées dans ce florilège par des témoignages poignants, des pages bouleversantes d'amour ou de déni, de haine ou de pardon, d'incompréhension et d'amers regrets...



Un bouquet de poèmes pour maman

Christophe Parent. Paris : L'Archipel, 2002.

Cote : 841.3 BOUQ

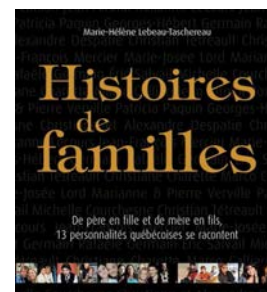
Ce volume rassemble une sélection de 80 poèmes, du Moyen Age au XXe siècle, inspirés par l'amour maternel, la douceur du foyer et les souvenirs de l'enfance. Ils composent un bouquet multicolore, mêlant époques et styles, auteurs connus ou moins connus.

Histoires de familles

Marie-Hélène Lebeau-Taschereau. Montréal : Les Malins, 2011.

Cote : 920.0714 LEBE

Les relations père-fille et mère-fils sont un condensé d'émotions complexes, un chassé-croisé passionnel, un OEdipe pas toujours résolu. Vivant elle-même une connexion très intime avec son père, Marie-Hélène Lebeau-Taschereau a voulu savoir comment cette relation parent-enfant se vivait ailleurs, dans d'autres familles. L'auteure est donc allée à la rencontre de treize personnalités québécoises et partage avec nous ces Histoires de familles.



Bande dessinée adulte



Chroniques d'une mère indigne : une maman (presque) parfaite!

Caroline Allard, Sophie de Villenoisy, Anne-Olivia Messana. Paris : Jungle, 2011.

Cote : CHRO Vol.1

Être indigne est un art de vivre! Cet album, adapté des célèbres chroniques de Caroline Allard, vous livre trucs et astuces pour déculpabiliser lorsqu'on mène une vie de maman à 100 km/h!

Bibliothèque Christian-Roy

375, rue Saint-Pierre

	Horaire régulier	Horaire d'été*
Lundi	Fermé	Fermé
Mardi	12 h à 20 h	12 h à 20 h
Mercredi	12 h à 20 h	12 h à 20 h
Jeudi	12 h à 20 h	12 h à 20 h
Vendredi	9 h à 17 h	9 h à 17 h
Samedi	9 h à 17 h	9 h à 17 h
Dimanche	12 h à 17 h	Fermé

POUR NOUS JOINDRE

Téléphone

450 589-5671, poste 278

Télécopieur

450 589-6882

Courriel

bibliotheque@ville.lassomption.qc.ca

Site Internet

www.ville.lassomption.qc.ca

Catalogue

<http://catalogue.ville.lassomption.qc.ca>

*En vigueur de la fête nationale du Québec à la fête du Travail

Livre-service

2724, boulevard de l'Ange-Gardien Nord

	Horaire régulier	Présence des commis
Lundi	5 h à 23 h	12 h à 20 h
Mardi	5 h à 23 h	16 h 30 à 20 h
Mercredi	5 h à 23 h	16 h 30 à 20 h
Jeudi	5 h à 23 h	16 h 30 à 20 h
Vendredi	5 h à 23 h	13 h 30 à 17 h
Samedi	6 h à 23 h	13 h 30 à 17 h
Dimanche	6 h à 23 h	13 h 30 à 17 h